

Scheda tecnica

Un amore impossibile

Libera riduzione scenica dall'omonimo di Giorgio Manganelli

Spazio scenico:

• Lo spettacolo è a pianta centrale, su un palcoscenico sopraelevato 8,00 x 2,00 m., due elementi quadrati di palco alle estremità (2,00 x 2,00 m.) h. 0,85 m. da terra ed un elemento centrale di 4,00 x 2,00 m. h 0,60 m. da terra, si consiglia l'utilizzo di elementi di palcoscenico tipo PAV 750 o 800, la platea deve essere disposta in 4 quadrati approssimativi in schema doppio frontale rigorosamente divisi al centro da un corridoio da 2,50 m.. (è disponibile una pianta a richiesta).

Impianto luci:

- n° 8 P/C 500 W
- n° 1 P/C 2000W
- n° 12 PAR 36
- n° 2 PAR 64 CP 61
- n° 15 CH dimmer + mixer
- n° 5 ganci per faro tipo superclamps
- caveria adeguata alle disponibilità tecniche di sala considerando che la struttura scenica è anche portante dell'impianto luci

Impianto fonica:

- n° 1 microfono SM58 su asta
- lettore CD
- mixer 4 + 4 CH + aux e ingresso effetti
- n° 4 casse adeguate alla sala

durata: 75 minuti

Contatti

Associazione Ca' Rossa - Centro Teatrale per l'Oralità

• **DIRETTORE ARTISTICO:** Matteo Belli

web site: www.matteobelli.net

email: belli.matteo@gmail.com

cellulare: +39 335 7054129

• **DIRETTORE TECNICO:** Luigi Sermann

web site: www.mann74.com

email: mann74@tele2.it

cellulare: +39 393 9844510

• **ORGANIZZAZIONE PROMOZIONE:** Maurizio Sangirardi

email: maurizio.sangirardi@fastwebnet.it

cellulare: +39 339 3953869

• **WEB DESIGNER:** Mirella Pagin

web site: www.mimmagini.it

email: pamir.13@gmail.com

cellulare: +39 347 9066685